



Location d'exposition

« Le Mexique aux mille visages »

Photographies de Patrick Giberstein

Descriptif de l'exposition :

L'exposition se compose de 19 tirages couleurs (60 cm X 40 cm) horizontaux, 9 tirages couleurs verticaux (40 cm X 60 cm) et d'une biographie de l'auteur.

Les tirages sont livrés contrecollés sur Dibond 2mm avec attache simple derrière.

L'organisateur est en charge du montage et démontage de l'exposition.

Certains tirages sont disponibles en 60 * 90 cm.

Tarifs de location*

* Frais de transports et d'accrochages non-inclus.

NOUS CONTACTER : locexpo@lepictorium.fr

Les tarifs de location sont HT, TVA de 19,6%.

L'exposition sera mise à disposition de l'organisateur 1 semaine avant la date de début, et devra être retournée dans la semaine suivant la fin de la location.

La réservation de l'exposition implique un versement d'arrhes à hauteur de 30 %. En cas d'annulation de la part de l'organisateur, les arrhes ne seront pas retournés. Un contrat de location sera établi entre les deux parties. En cas de litige, seul le tribunal administratif de Paris est compétent.

Conditions de location :

L'organisateur.

L'organisateur prend à sa charge les frais de transport, les frais d'assurance de l'exposition sur la durée d'exploitation ainsi que sur le transport aller/retour (valeur d'assurance : 2 000 €).

L'organisateur requiert environ 30 mètres linéaires de surface murale éclairée (murs, panneaux) de fond blanc, noir ou gris, supportant les cimaises, scotch double face ou Velcro.

L'organisateur doit garantir la sécurité des oeuvres.

L'organisateur prend en charge les frais de communication, de vernissage.

La Galerie le Pictorium.

La Galerie assure la promotion de l'exposition (affiches, brochures, cahiers de visite, catalogues) en collaboration avec le service de communication de l'organisateur (les frais d'impression sont à la charge de l'organisateur).

La promotion de l'exposition sur son site Web et auprès de son fichier presse.

« Le Mexique aux mille visages »

Présentation de l'exposition par Patrick Giberstein:

20 ans que je traîne mes guêtres, mes lunettes de soleil et mon appareil photo en pays aztèque.

20 ans que je traque l'insolite et le surréalisme de ce pays qui comme disait André Breton, se vit au Mexique dans la rue au lieu de s'admirer dans les galeries d'art.

20 ans et quelques 20,000 images plus tard cette exposition est l'occasion pour moi d'un arrêt sur image, d'un retour en arrière, d'une prise de conscience du temps qui passe... que sont devenus ces visages figés l'espace d'un instant...? souvent je me le demande, jamais je n'ai de réponse... mais je me dis toujours que la magie et l'art de la photo réside en cela... fixer le temps pour mieux faire vagabonder l'imaginaire propre à toute création artistique.

Et qui mieux que ces hommes, ces femmes et ces enfants pour nous faire pénétrer cette culture millénaire que les mexicains ont su perpétuer jusqu'à nos jours à travers leurs traditions et leurs rites ancestraux... Ces personnages racontent une histoire, leur histoire et celle de leur pays... A vous de la réinventer...

Mexico, Février 2009

Biographie

Patrick Giberstein découvre la photo vers l'âge de 15 ans, en inaugurant sa chambre noire de développement Noir et Blanc.

Il devient vite passionné par la photographie.

Très vite, le virus du voyage le prend et ne cessera de le hanter, voyage qu'il ne conçoit qu'avec son fidèle compagnon : son Nikon.

A la fin des années 80, Patrick s'envole pour deux mois de vacances au Mexique... 20 ans plus tard ...il y est toujours !

Il commence par publier des photos dans des journaux locaux, puis il fonde une entreprise de cartes postales, devenue depuis la première société de distribution de cartes Postales du Mexique.

Il sillonne le pays de long en large à la recherche permanente de nouvelles images.

Au milieu des années 90, Patrick participe à la création des premiers CD-ROM, prétextes à de nouvelles aventures photographiques qui l'entraînent à Paris et à Londres, au Japon et en Israël... Puis d'autres rencontres donnent naissance à d'autres voyages, l'Inde, l'Islande, le Brésil, le Népal...

Expositions

Expo photos « Le Mexique aux mille visages » à l'IUFM de Rouen en janvier 2010.

Expo photos « Le Mexique aux mille visages » Avril 2009, à la galerie Le Pictorium
12 rue du Moulin Joly 75011 Paris









